

**Planification annuelle 2020-2021**  
**Éthique et Culture religieuse**  
**Laurence Forest**  
**groupes de première secondaire**

**Étape 1 (les résultats seront accumulés pour le 2<sup>e</sup> bulletin)**  
***Compétence de l'éthique***

**Le dialogue**

Formes, moyens, types de jugements, entraves, etc.  
Notions et exercices dans leur cahier

Évaluations :

Test

Table ronde et / ou discussion (remplacée par la bande-dessinée dans le profil arts)

**Étape 2**

***Compétences de l'éthique et de la culture religieuse***

**L'autonomie**

Les types de dépendance et d'autonomie

**La liberté**

Liberté d'expression, de presse, de choisir...

Les limites

Évaluations :

Écoute d'un film et questionnaire sur les notions de l'autonomie et de la liberté en lien avec les personnages (reportage avec réflexion orale ou écrite dans le profil arts)

**L'ordre social**

L'évolution de notre société par les valeurs, les lois changeantes et les modèles

Discussions sur l'actualité tout au long de l'année, lectures de textes et questionnaires

Évaluation :

Test récapitulatif sur l'ordre social, l'autonomie et la liberté

### **Étape 3**

#### ***Compétences de l'éthique et de la culture religieuse***

##### **Des éléments fondamentaux des traditions religieuses**

Survol de diverses religions (fêtes, symboles, lieux de culte, divinités, etc.)

Exercices dans le cahier et écoute de différentes capsules religieuses (questionnaires à compléter à la fin du cahier afin de les aider dans le projet final).

Évaluation : Tableaux comparatifs sur des fêtes religieuses (à l'aide de courts textes fournis)

Écoute du film "Qu'est-ce qu'on a fait au bon Dieu?" avec questionnaire

##### **Le patrimoine religieux québécois**

Évaluation pour ces deux dossiers : Projet de recherche et présentation de leur sujet qui porte soit sur une fête religieuse, des lieux de culte, personnages religieux importants (québécois ou non). Les présentations leur permettront aussi de trouver des idées pour leur projet final.

##### **Des représentations du divin et des êtres mythiques et surnaturels**

Exercices dans le cahier

##### Évaluation:

Projet final : Création d'un scénario de jeu dont le héros est un personnage religieux ou une divinité incluant 5 liens cohérents (fête religieuse, accessoires, pays pertinent, etc.)

Le tout est sujet à changement