

Planification globale en français 2019-2020 en 2^e secondaire

Matériel requis :

- Cartable avec séparateurs
- Cahiers lignés
- Cahier d'exercices Nouvelle grammaire pratique

Devoirs et études :

- L'élève dispose d'un cycle entier pour compléter son devoir et son étude (vous pourrez consulter le tout sur Planbook). Il sera par la suite évalué en lien avec ceux-ci

Compétences enseignées et évaluées :

Première étape:

Thématique abordée: À glacer le sang (le récit narratif ambiant)

Écriture :

- Production de textes narratifs en lien avec la thématique
- Évaluation de notions grammaticales par l'entremise des évaluations des savoirs

Lecture :

- Lecture d'un roman suivie d'une évaluation
- Compréhension de lecture de textes narratifs

Oral :

- La compétence orale ne sera évaluée qu'à partir de la deuxième étape

Deuxième étape :

Thématiques abordées :

- Poursuite de la thématique À glacer le sang
- Publicité et consommation

Écriture :

- Production de textes narratifs et descriptifs en lien avec les thématiques
- Évaluation de notions grammaticales par l'entremise des évaluations des savoirs

Lecture :

- Lecture de deux romans suivie d'une évaluation
- Compréhension de lecture de textes narratifs et descriptif

Oral :

- Situation d'écoute en lien avec la thématique
- Présentation orale dans le cadre du projet À glacer le sang

Troisième étape :

Thématiques abordées :

- Poursuite de la thématique Publicité et consommation
- Actualité et opinion
- Chanson francophone

Écriture :

- Production de textes descriptifs en lien avec la thématique
- Évaluation préparatoire à l'Épreuve ministérielle (avril 2020)
- Épreuve ministérielle (mai 2020)
- Évaluation de notions grammaticales par l'entremise des évaluations des savoirs

Lecture :

- Lecture de deux romans suivie d'une évaluation
- Compréhension de lecture de textes descriptif et poétique
- Évaluation synthèse des trois différents types de textes abordés cette année

Oral :

- Situation d'écoute en lien avec la thématique
- Présentation orale dans le cadre du projet Publicité et consommation
- Présentation orale dans le cadre du projet Coup de cœur francophone

Par Daniel Prigent, Audrey Houle et Émilie Lepage